

# Gazeta Kościelna

Przedpłata: roczna . . . 11 Kor.  
półroczna . . . 6 .  
kwartalna . . . 3 .

Rękopisów, przyjętych do druku,  
Redakcja nie zwraca

PISMO POŚWIECONE SPRAWOM KOŚCIELNYM I SPOŁECZNYM.

ORGAN TOWARZYSTWA WZAJEMNEJ POMOCY KAPŁANÓW.

Wychodzi każdego piątku.

Redakcja, Administracja i Ekspedycja:  
Nr. Dr. A. Pechnik, Sykistowska 84.  
Inseraty przyjmują się za opłatą  
50 hal. od wiersza petitu.  
Reklamacye otwarte wolno są od  
opłaty pocztowej.

## TREŚĆ:

„Ducha nie gaście! — X Biskup Niesiadkowski o naszych myślicieliach „niepodległych”. — O malarstwie religijnym. — O religijno-moralnym wychowaniu młodzieży — Z Tow. wzaj. pom. Kapł. — Kronika kościelna. — Słowno o poglądach est. Dra Zubrzyckiego. — Jeszcze słów parę o władzy dyspensowania, udzielonej kapłanom „in mortis periculo”. — Bibliografia. — Wiadomości dyoceczne — Ogłoszenia.

## „Ducha nie gaście!”

(Mowy patryotyczne X Biskupa Dra Władysława Bandurskiego).

Nardzo słusznie zwracają nauczyciele wymowy kościelnej naszą uwagę na wielkie trudności, któremi najeżone są mowy „przygodne<sup>1)</sup>”. Zachodzi tu bowiem niebezpieczeństwo, że kaznodzieja, wygłaszający taką mowę, straci nieraz z oczu właściwe swoje zadanie i naśladować będzie retorów świeckich, że popadnie we frazeologię szumną, górnolotną a nie pożyteczną, że przeberze mlarę w swoich pochwałach lub naganach, że zechce więcej podobać się ludziom niż Bogu, że więcej będzie mu chodziło o zastósowanie się do życzeń słuchaczy niż o ich zbudowanie i poprawę. Leczne też zdarzają się i u nas błędy i usterki w mowach pogrzebowych lub patryotycznych tak, że nawet niektórzy kapłani występują z zasady przeciw mowom tego rodzaju, sądząc, iż one z konieczności przybierają charakter świecki i mijają się z przeznaczeniem ambony.

A jednak i tu trzeba zastosować aksjomat: „servetur usus, tollatur abusus”. Jest to np. błędem oczywistym, kiedy ktoś dla pozyskania sobie Sokółów zapewnia, że jest „kapłanem-patryotą”, dając do zrozumienia, iż wyróżnia się przez to od innych swoich konfratrów, albo zapewnia, że gotów nawet w stosownej chwili zrzucić sutanę i chwycić za karabin, — albo jeżeli kaznodzieja mówi z okazji obchodów narodowych takie tylko rzeczy, które przypadają do gustu „patryotom” nie wierzącym i pragnącym jedynie używać „organizacji kościelnej” jako narzędzia dla swych celów doczesnych; — ale z drugiej strony można z wielkim pożytkiem korzy-

stać ze sposobności, jakiej nastrocza czy to rocznica pewnego zdarzenia historycznego czy pogrzeb wybitnego obywatela, żeby przypomnieć najważniejsze prawdy wiary słuchaczom, nie uczęszczającym zwykle na nasze kazania, żeby ich pouczyć, jak mają pracować dla bliźnich i dla ojczyzny, żeby zadać kłam oszczerstwom, miotanym na Kościół, że on jest „wrogiem wolności i patriotyzmu” i t. d.

Są więc potrzebne mowy tego rodzaju, są potrzebne i wzory, z których kaznodzieja, a zwłaszcza młodszy, mogą się nauczyć, jak mają przemawiać przy takich sposobnościach.

Sądźmy, że nikt nas nie posądzi o pochlebstwo, jeżeli powiemy, iż takich wzorów dostarczają nam świeżo wydane mowy X Biskupa Dra Bandurskiego p. n. „Ducha nie gaście!” i) Z każdej strony przemawia tu zapal szlachetny i porywający kapłan-Polaka, który chciałby naród swój podnieść jak najwyżej, uszczęśliwić go i „świat cały nim zadziwić”, — przemawia gorąco ale zarazem trzeźwo, rozumna, w duchu chrześcijańskim pojęcia miłość, któryaby chciał „własne ognie przełać w piersi słuchaczy”, jak mówi Wajdelota, zachęcić ich do szczonego pojmowania obowiązków, do szlachetnych poświęceń, do wielkich czynów. Język tych przemówień jest świetny i odznacza się barwnością, siłą, poletem krasomówczym i poetycznym. Oto kilka przykładów:

„Świtem, wiosną, marzeniem, tęczą siedmiobarwną, wolnością, rwącą się do życia, czynów i sławy, jest młodość. a jednak powiada głos wielki: „Dobrze jest męzowi, gdy nosi jarzmo od młodości swojej”.

Symbolom szczęścia, krajem pragnień najwznieślijszych, potokiem wód, bijących ze skał i rwących się w dal, jest młodość, pełna ognia, zapалу i woli nieugiętej; a jednak powiada głos przestrogi: „Dobrze jest męzowi, gdy nosi jarzmo od młodości swojej”.

Ociem, sokołem wyrwają się życie młode w nieznaj-

<sup>1)</sup> Por. np. Jungmann'a „Theorie der geistlichen Beredsamkeit”, wyd. 4-e (Freiburg i B. 1908, str. 571—574). X. Krynicki, „Wymowa święta” (Warszawa 1906) pisze na str. 116—117: „Zaden inny rodzaj nauczania nie domaga się po kaznodziei tak dalece posuniętej ostrożności i tyle oratorskiego taktu, ile przemówienia przygodne” itd.

<sup>1)</sup> Lwów 1909, stron 244. Cena 4 kor., wydanie na papierze czarnym: 7 kor.

nej przyszłości szlaki — błyskawicą się pali w niej myśl każda — gromem bije tętno siły i woli... i jak powiada Adam: „nad poziomy wylała i okiem słońca ludzkości całe ogromy przenika z końca do końca...” a jednak — głos brzmi z oddali: „Dobrze jest tej młodości dać jarmio nieść... dobrze jest związać ją powinności łańcuchem. dobrze jest wpleść ją w koło obowiązków, na nią czekających i wskazać, pod jakim hasłem ma się jej życie kształtować“ (str. 45—46).

„Wolał i deklamować: zapal! uniesienie! zachwyć! — to łatwo — ale z pieśnią zapalu trzeba nie latać, lecz żyć, nie igrać, lecz pracować, nie marzyć, lecz zdobywać!..

Pieśń zapalu, to nie rakietą bengalską, która na festynie błysnie — wywoła oklaski i — gaśnie.

Pieśń zapalu — to nie przywilej młodości, ale to moc Polaka!..

Kto się nie nauczy w wczesnych latach pieśni zapalu nucić, kochać rozumieć, ten nie będzie umiał jej później nieść przez życie i rozstroji jej struny przy pierwszym zetknięciu się z prawdą realną, z kościstą trudną dłońią“ itd. (str. 146—147).

W wielu miejscach wyraża się głęboka boleść mowcy na widok tego, co się u nas dzieje i kaže mu karcieć surowo, ale zawsze z miłością, samolubstwo, zbytek, waśnię, występki, które zatrąwają ducha narodu. I tak czytamy np. na str. 87: „Żyjemy w wieku, który karłów wytwarza, w wieku, który pełzać uczy, który materję wydzignął na wyżynę, a ducha i serce spługał ateizmem, apatją i materializmem...

Gdzie wielkość nasza dzisiaj? Czy w tem, iż umiemy zatykać uszy, aby jęku głodnych, deptanych, gardzonych nie słyszeć? Gdzie wielkość nasza? Czy w tem, iż w gonitwie o grosz zdołamy zbrukać dłoń w kałużach rozmaitych sprzeniewierzeń i fałszów? Gdzie wielkość nasza? Czy w tem, iż mając mniej, wydajemy dziesięćkroć więcej, że szkoda dla publicznej i narodowej sprawy... iż wychowujemy młodzież bez uczuć, bez porządów wielkich, bez marzeń podniosłych i uczym tylko liczyć?... Gdzie wielkość nasza? Czy w tem, iż dzielimy jeszcze klasy wyższe od niższych, przywileje tylko uznajemy, na usługi nie bacząc, a niewolnictwo pracy sami odtwarzamy?..

Na waśnię, spory, na pychę żrącą jadę najgorszej zarazy, na samolubstwo nigdy nie mogące się nasycić, na ciemnotę ogólną nie ludu, jak powszechnie deklamują, ale ogólną, ciemnotę połączoną zrychem i zakrywającą niezrądzonym, popatrzmy i powiedzmy: Jeślimy wielcy, to w tem!.. Wielcy jesteśmy w wadach, błędach, upadkach, niezgodach i lenistwie.

Taka wielkość karłów... taka wielkość skazanych na zatracenie“.

Jeszcze jeden ustęp: „Żywi jesteśmy!.. ale co znaczą coraz większe obszary ziemi, przechodzące ciągle we wraże nam ręce? Co znaczą ten grosz nasz na zbytki i obcy marnotrawcy?... A przecież naród o tyle tylko ostoi się, o ile gleby, na której żyje, wyrwać sobie nie pozwoli... o ile umie oszczędzać, a z tak zyskanego grosza o ile potrafi być ofiarnym na sprawy czyste...

Jesteśmy żywi! ale co znaczą, że coraz więcej niemoralności przez literaturę obcą u nas rozsiewanej i na-

śladowanej?! Co znaczą, że coraz więcej marnotrawstwa sił naszych w utarczkach politycznych, partyjnych, które występują jak w walce z wrogami, a nie rodakami?!

Jesteśmy żywi!.. ale co znaczą, że coraz mniej zasad moralnych, chrześcijańskich w domu wszczepianych, zasad, na których ma się wyrabiać charakter prawdziwego Polaka? Co znaczą brak w naszych rodzinach wychowania narodowego? Dlaczego coraz mniej troski o jutro, byle dziś nad stan życie przepędzić i byle dziś dogodzić częściej pysze?“ itd

Wszyscy kaznodzieje nasi, a zwłaszcza ci, którzy przemawiają do inteligencji przy obchodach patriotycznych i do młodzieży starszej, powinny, naszym zdaniem, korzystać z tych przemówień. Nie brak tu i doskonałych cytatów z naszych poetów; — należałoby tylko w 2-em wydaniu, które zapewne okaże się wnet potrzebne, dodać w kilku miejscach (np str. 60, 61, 105, 119, 164), skąd cytat jest wzięty. Spodziewamy się też, że w 2-em wydaniu znajdziemy jeszcze więcej mów Dostojnego Autora.

X. A. P.

## X. Biskup Karol Niedziałkowski o naszych myślicielach „niepodległych“.

W Nrze 10 i 11 z r. b. „Głosu katolickiego“, dwutygodnika, wychodzącego w Kijowie i bardzo dobrze redagowanego, zamieścił Najprz. X. Biskup Niedziałkowski doskonały artykuł p. n. „Przynęty — także malowane“, z którego przytaczamy z przyjemnością kilka ustępów

„W naszych czasach przyszła moda na naukę. Każdy „potrzebuje“ być „uczonym“, zaczawszy od młodzieńszaka, któremu się wąż jeszcze nie wysypał, skończywszy... no, nie skończywszy wcale, bo nawet podlotki, zamiast dawnej lalki w rękę, mają na ustach — naukę. Ba, ale nauka ma tę słabą a wysoce niedopodną stronę, że trzeba ją mieć nie tylko na ustach, lecz i w głowie także. Okropna niesprawdziłość, zupełnie niepotrzebne utrudnienie, bo i co komu do tego, co za wystawą sklepową? No, ale to także są zastarzałe wymagania! Otóż ludzie, chcący mieć naukę, nie mając jej, którzy chcą uchodzić za uczonych, ale nie chcą się uczyć, albo nie mogą się niczego nauczyć, poszukują na gwałt jakiegoś panaceum, któreby im dało sławę uczonego, które owszem dałoby im samym słodką pewność, że posiadają naukę. Kiedy tak w tęsknocie i utrapieniu ducha wędrują po drodze żywota, stają przed kramem... z którego gwałt, krzyk, hamider rozchodzi się daleko, przed którym tłumy i tłok, którego ściany, dach, drzwi, okienice pomalowane jaskrawo, jak muchomory w lesie, a na wystawie mnóstwo ciekawych przynęt a na miejscu najwidoczniejszym — nauka, ale jaka nauka! To już nie stara, nudna Minerwa z tą swoją zakątarzoną wśród książkowego pyłu sową, to już nie wyschły przy tyglu alchemik z zodyakiem na pasie, tem bardziej to nie żaden mnich schylony nad foliałem (gdzieby zaś! br!). ale pełna wdzięku, zupełnie wyzwolona, toute moderne jakaś tam „pleć trzecia“ czy coś podobnego. Nie

siedzi marudnie nad książką, owszem stoi w pozie zupełnie wyzwolonej i w stroju także wyzwolonym — nie widąc na jej twarzy żadnych słów troski ani mżolku, ale na rozkładniętym głowie nosi frygijską czapkę z napisem „nauka”. A skoro napisano, więc musi tak być. Właściciel zaś kramu wygłasza: panowie i panie — oto jest nauka, nowa, najnowsza, niemylna. Żeby ją nabyć, nie trzeba żadnych wysiłków, żadnych studiów, żadnej pracy. Kupcie tę naukę, a odrazu będziecie mądrzy, rozumni, uczeni, możecie z góry patrzeć na wateczników, na głupców zacofanych, na przesąd dawnych wieków. Kupujcie — co? Nie chcecie? Więc bierzcie darmo, byłście jeden warunek spełnili. Jaki, jaki? podnoszą się setki głosów. O bardzo łatwy — ale pierwszej uważcie tylko. Nabywszy tę moją naukę, choćbyście sanskrytu tak samo nieznali jak Jacoliot, będziecie mogli jak on wypisywać cuda i baje o pochodzeniu chrześcijaństwa od Krysty indyjskiego, a jednak będziecie uchodzili za uczonych. Choćbyście nie mogli rozróżnić *alefu* od *gimelu*, będziecie mogli o chrześcijańskiej biblii pisać takie rzeczy, że w kącie przy was nie tylko Strauss i Wellhausen, ale sam Radliński — i będziecie uczeni. Choćbyście o historii wiary i nauki pisali taką błądę potworną jak Draper, będą was długo jeszcze po waszej śmierci poczytywali za światło historyzofii oficjalni sklepowi i fabryczni, nie ucząca się młodzież i wszystkie postępowe duchy.

Będziecie mogli za pomocą „zdaje się, prawdopodobnie, można przypuszczać, powiadają” budować życia Chrystusa, apostołów, proroków — jak Henan, choćbyście nawet nie znali hebrajskiego języka, jak on znał i nie mieli tak pięknego stylu, jak on miał. Będziecie mogli, nie fatygując się myśleniem, wydawać wolne i niepodległe myśli. Będziecie mogli, fałszując dowody naukowe, jak Haecckel, uchodzić za „znakomitych naturalistów”. Jak on — na szpaltach Myśli niepodległej. A nawet... nawet, gdybyście ukłękli przed jakąś matką, będziecie zawsze uchodzili za uczonych, postępowych, oświeconych. Słowem, otworzy przed wami świątynia mądrości swe podwoje, będziecie chodzili w świetle uczoneści, nie nie umiejąc, będziecie uczeni bez żadnego trudu, bez ślęczenia, byłoście jeden jedyny warunek spełnili. Jakież to, jakie? wołają niecierpliwe głosy. Ten jedyny warunek to, żebyście zawsze, wszędzie przy każdej sposobności, a nawet bez niej, występowali w imię nauki, przeciwko temu, czego nauca wiara katolicka; jeżeli ona gdzie powie tak, wy tylko mówcie: nauka w tym razie powiada nie, i dosyć będzie, to wystarczy, byście byli mędracmi i uczonymi.

Na tak łatwą a obiecującą przynętę biorą się ludzie, jak muchy na słodką truciznę — i chodzą sobie w słońcu antychrześcijańskiej pseudo-nauki i cieszą się „w sercu swoim wyniosłem”, że są nieskończenie wyżej od zacofanych katolików, którzy uczą się i coś twierdzą, a są głupi, kiedy oni, przecząc tylko, są mądrzy. Wyobrażają sobie, że ludzkość przez długie laty tysiące pracowała na to, żeby w tak uproszczony sposób włożyć im do głowy kwintessencję mądrości, jaką jest w ich oczach zaprzeczenie katolicyzmu, a nie wiedzą po prostu, że to rzecz arcy stara, że były tysiące i miliony ludzi tak samo „poczciwych”, jak oni, którzy tak samo brali się na tę samą przynętę. Nie zmądrzeli na włos jeden, owszem po-

ginęli marnie razem z szarlatanami, którzy im tę przynętę naukową zalecali. Przepadli i prochem się rozsyпали, bo przynęta była malowaną i nauka także malowaną.

Przykłady mógłbym brać garściami, ale dla zwięzłości na kilku poprzestaną. Oto np. od III do VI wieku po Chrystusie, na ziemiach cesarstwa rzymskiego pełno było ludzi, którzy niesłuchanie wysoko nosili głowy. Obiecywali każdemu, kto słuchać ich chciał, złote góry. Twierdzili, że mają całą całkowitą znajomość (gnosin) wszechrzeczy, wszechprzyczyn i wszechskutków. Na katolików patrzyli z niewysłowioną pogardą, traktując ich jako zacofanych zabobonnych, nieprzyjaciół nauki i światła; dla katolików były tylko szykany i wymyślania, nie było pogardliwego przewiska, którego by im nie nadali. Czytelnik myśli może, że przez pomyłkę mówię o naszych czasach, że mam na myśli redaktorów, zwolenników i czytelników rozmaitych Prawd, Naprzodów, Myśli niepodległych itp.

Wcale nie, mówię o dawnych czasach, tylko że nasi postępowcy, tak dokładnie w swym postępie cofają się wstecz o tysiące lat, że gdyby tak z tych, o których mówię, wychynał z oceanu przeszłości, a przeczytał numer „Prawdy” albo „Myśli” niepodległej, mruknąłby tylko „*tout comme chez nous*” i zapadłby znowu w drzemkę wiekiśiąt.

Ludzie, o których mówię, są rzeczywiście rażąco do naszych „postępców” podobni — we wszystkim. Nie szczędzili sobie np. także, jak i ci, pięknie brzmiących imion — nazywali się gnostykami t. j. wiedzącymi, co przetłumaczono na język współczesny, ani chybi, znaczyłoby „postępcowi”. Obiecywali, zupełnie jak dzisiejsi, wytlumaczenie wszelkich zagadnień życia tylko przez naukę. Chęlni się ściśle i wysoko rozumowym charakterem swojej nauki, ale ponieważ nauczyciele ich wymagali bezwarunkowej dla siebie wiary, więc też uczniowie wierzyli im ślepo, zupełnie jak dzisiejsi adepci nauki wierzą ślepo Darwinowi, Vogtowi, Haeccklowi, Świętochowskiemu, a nawet... Niemojewskiemu, Moszczeńskiej. Było też rażąco podobieństwo pod względem wielkiego zamilowania... w etyce niepodległej. Historycy dziwy rozprowadzają o życiu antykatolików albo antynomistów (gnostyków), o agapach kontynuatorów ich manichejczyków — zdawałoby się, że to słuchacze p. p. Szukiewiczów, Tylickich, Moszczeńskich wprowadzali w czyn odczyty o równoprawieniu, o wolnej miłości, o niepodległej moralności.

(Dok nast.)

## O malarstwie religijnem.)

I. „Obrazem religijnym” zwie się pospolicie przedstawienie jakiegos zdarzenia z Pisma św. lub dziełw Kościoła. Pytanie tedy, czy każdy i o ile przedmiot biblijny lub historyczny należy i wchodzi w zakres malarstwa religijnego. W przedmiotach religijnych dadzą się rozróżnić dwa odrębne momenty. Jednym jest ów bezpośredni

\*) Odczyt, wygłoszony na wystawie kościelnej we Lwowie dnia 21. czerwca r. b. przez X. Prafata Franciszka Leśniaka z Tarnowa.

wpływ mocy i łaski Bożej, objawiający się w pewnym fakcie lub osobistości; — drugim owe to stosunków osobistych, rodzinnych, społecznych lub historycznych. N. p. św. Jan na tle uczty Herodowej: tematem rel. będzie nie dwór Heroda lub taniec Salomy, tylko św. Jan; będą zaś — i wszędzie owe fakta dodatnie, uwidoczniające działalność religii w sercach i umysłach ludzi, świecące jak światło w ciemności: „lux in tenebris lucet”. Zdarzenia zaś lub osoby, per accidens związane z owym religijnym momentem, mogą same dla siebie stanowić temat malarstwa rodzajowego lub historycznego, nie zaś religijnego, a już najmniej samo owe tło ciemne, zwłaszcza o podkładzie grubo zmysłowym, który duchowi religii a zatem i malarstwu rel. diametralnie jest przeciwny.

Obok przedmiotu charakterystyki sztuki rel. stanowi punkt widzenia, z którego na temat zapatrywać się należy. W duchu wiary jest Jezus Ch. Synem Bożym, który zstąpił na ziemię pełen władzy i mocy, łaski i miłości. Takim przedstawia go Pismo św., takim głosi Go Kościół i uznaje społeczność wierząca. Sztuka tedy, jeśli ma być religijną, musi Osobą Chrystusa, jak i wszystkie do Niego odnoszące się lub z ducha Jego wypływające tematy biblijne lub dziejowe traktować w duchu żywej wiary, nie zaś z racjonalistyczno-sceptycznego punktu widzenia, musi uznawać je za fakt, nie za pootytną legendę.

W malarstwie rel. dadzą się odróżnić rodzaje, zależne najprzód od przeznaczenia i pomieszczenia obrazu.

Wiadomo, jak dla każdego dzieła sztuki ważnym jest tło i otoczenie. Fra Angelika można ocenić nie tyle w galeriach, ile w celach klasztoru S. Marco, Rafaela w Stanzach Watykanu, Bouchera na tle barokowej dekoracji. Z drugiej strony każdy przyznać musi, że obraz rel. na naszych wystawach z powodu nieodpowiedniego sobie i niegodnego sąsiedztwa, zwykle bardzo poślednie znajduje miejsce i zda się prosić: „weź mnie stąd!”

Inne są warunki obrazu, przeznaczonego do kościoła, a mieszkań prywatnych. Obraz ołtarzowy ma zawsze pewną cechę reprezentacyjną, coś w rodzaju włoskich *Sta Conversazione*, których szczytem jest *Madonna Syktyńska*. Jest to rodzaj ściśle kościelny, którego najwyższym wyrazem jest Ukrzyżowany.

Przeważną część obrazów N. Panny z dziećmi stanowi rodzaj idylliczny, nadający się nie tyle do ołtarzy, ile do prywatnego nabożeństwa i do ozdoby domów katolickich.

Ze stanowiska technicznego znaczna zachodzi różnica między malarstwem t. zw. sztalugowem a ściennem, obliczonem na wielkie przestrzenie i na oglądanie z daleka.

Pod względem kompozycji i wykonania malarstwo rel. nie różni się w ogóle od malarstwa historycznego, korzysta ze wszystkich zdobyczy technicznych, tylko zmienności różnorodnych kierunków sztuki podlegający nie powinno.

II. Mówię o malarstwie rel. znaczy to poruszyć bardzo doniosłą sprawę. Że sztuka jest w swym rodzaju potęgą, a dzieła jej wyrazem siły twórczej i dążności umysłowych i dobrokiem ludzkości, że artyzm jest a przynajmniej być powinien służbą idei itd., to wszystko nie ulega kwestyi.

Jakkolwiek ogół nie jest jeszcze przejęty tem przeświadczeniem, to przecież skutkiem rozwoju oświaty, udoskonalonej sztuki reprodukcyjnej, licznych artystycznych publikacji, wystaw, galerii i muzeów, ułatwiających obecnie zapoznanie się ze sztuką, stwierdzić można pewien postęp, objawiający się w taki sposób, że coraz szersze koła zajmują się nie tylko tem, co, — ale i jak przedstawione; wyrabia się wyobrażenie, że sztuka jest czemś więcej od zawodowego zajęcia, że nie jest fotografią, nie jest zbyt kiem, sposobem uprzyjemnienia życia zamożnych jednostek. Na widok dzieł artyzmu może społeczność powiedzieć, jak dw. minister przed obrazem Munkacsiego: „Sztuki nie rozumiem, ale ona mi imponuje!”

Szczególnie wielkie jest znaczenie i zadanie sztuki religijnej, a mianowicie malarstwa. Nie ogranicza się ono do ozdoby kościoła i uświetnienia liturgii, ale pośredniczy we wpływie religii na serca i umysły. Gdy architektura wywołuje pewien uroczysty nastrój, gdy pieśń porwają i podnosi dusze, gdy rzeźba przedstawia w ucieleśnionych kształtach święte postaci, — malarstwo całem bogactwem wyrażenia i potęgą swych kreacyi przemawia najwyraźniej do oczu i pojęć i uczucia, przybliża świat duchowy, opowiada Ewangelię, buduje królestwo Boże na ziemi i przyczynia się, jak żaden inny dział sztuki, do rozbudzenia uczuć wiary i pobożności.

Popierając zaś zadania religijne, osiąga sztuka zarazem własny cel, jakim jest rozbudzenie w społeczeństwie zmysłu estetycznego. Dla „szarego prochu” jest kościół jedyne miejsce, gdzie artyzm na niego oddziaływać może. Obraz rel. jest dla niego pociechą i potrzebą, to dla niego żywe świętych obcowanie. Nie mając o estetyce i historii sztuki wyobrażenia, wpatruje się w dobry obraz z zajęciem i przejęciem, a dekoracja kościoła, w duchu rel. wykonana, wzbudza w nim podziw, „że to grzeszny człowiek takie rzeczy potrafi”. Widząc zaś w kościele obrazy dobre i piękne, nie znieśie w domu swoim bohomażów, w czem ważna pobudka dla artyzmu, który w ideałach rel. znajdując źródło natchnienia i nieprzebrane bogactwo pomysłów, a w wykonaniu rozległe pole pracy, krom własnego zadowolenia zyskuje zrozumienie i wdzięczne uznanie.

III. Jak pełna wagi i znaczenia, tak kwestya mal. rel. jest trudną i obszerną i proszę o wyrozumienie, że nie sposób wyczerpująco jej w jednogodzinym odczycie przedstawić. Żyjemy w okresie przejściowym sztuki o niezdeklarowanym charakterze. Nie jest to w sobie żadna nowość; zawsze bowiem, gdy pewien kierunek dojdzie do zenitu swego rozwoju, poczyną się wyrządzać i budzić reakcyę.

Taką reakcją przeciw bizantyzmowi był Giotto, przeciw duchowi trecenta Masaccio, przeciw wybujałościom renesansu Cazavaggio i Velazquez, przeciw klasykom romantycy, przeciw akademii Goya i Courbet, a następnie w przyszłościem tempie wszystkie kierunki XIX w.: naturalizm, pleneryzm, impresjonizm, nowoidealizm, mistycy, symbolicy i cała gromada dekadontów. — Zawsze przeciw realizmowi walczy idealizm, który osiągnąwszy panowanie, budzi znowu odruch, popychający sztukę do realizmu i aż do drugiej ostateczności, którą jest kierunek przesadnie realistyczny. I toby nas nie dziwiło. Do-



wodem szybkiej zmienności kierunków sztuki jest, że do ostatniej chwili panował pleneryzm a według doniesień dziennikarskich w tegorocznym „salonie” paryskim niema ani jednego plenerystycznego obrazu.

Abym zrozumieć stan dzisiejszego mal. rol., trzeba nam cofnąć się w poprzednią epokę sztuki i uwzględnić warunki, które się na nią złożyły.

(C. d. n.)

## O religijno-moralnem wychowaniu młodzieży w seminariach nauczycielskich i o przeszkodach, na jakie praca Katechetów w tym kierunku natrafia.

(Dokończenie).

Jednakowoż tylko Boże dzieła są doskonałe, ludzkie zaś dzieła powszechnie chromają a im jakoweś dzieło ludzkie jest zubożniejsze, tem więcej miowa przeciwników. Ma ich internat także, mniej wprawdzie otwartych przeciwników, ale dużo, zwłaszcza pokątnych krytyków także wśród ludzi najpoważniejszych i pedagogów.

Najpowszechniej spotykam się z zarzutem, że internaci są już młodzieżą przeważnie dorosłą a nawet i przerosłą, która po ukończeniu nauk odrzuca nam zajęć ważno stanowisko w społeczeństwie, więc nie należy zbyt mocno krępować jej wolności, — że owszem ona powinna jak najczęściej stykać się ze społeczeństwem i tym sposobem pozbywać się prostactwa a nabywać oglady, zwyczajów towarzyskich. Co więcej, mówią, młodzieńiec w najburzliwszej porze życia trzymamy jakby na sznurku, gdy następnie, spuszczone z tego sznurka, naraz poczuje się swobodnym a nie nauczył się powoli, stopniowo korzystać z wolności i rozumnie jej używać, — odrzuca jej nadużyje i będzie brykał, niby ciętłko, spuszczone z powroza.

Zgadzam się najzupełniej z tem zdaniem, ale zarazem proszę tych panów najuprzejmiej, żeby wyjednali łaskawie młodzieży seminarzyckiej wstęp do takich domów, w którychby ona rzeczywiście nabywała oglady i wychowania, np. do domów urzędników, zamożniejszych mieszczan-obywateli, kupców itp. Bo dotąd młodzież nasza tam wstępu niema, chyba tylko o tyle, o ile jej potrzebują do nauczania dzieci i tego uczniom nikt nie wstrąca, owszem sami ich polecamy, jeżeli się kto o to do nas zgłosi. Tytułem gości oni tam wstępu nie mają, jeżeli jednak (rzadko kiedy) trafi się, że ktoś z porządniejszych obywateli przyjdzie i prosi, aby pozwolił studentom, których sobie życzy, na zabawę u niego, to z pewnemi zastrzeżeniami chętnie się pozwala. Pominąwszy zaś te nader rzadkie wypadki, nasza młodzież nie ma wstępu do lepszych domów a wolności, o którą się kopie kruszy, nadużyłaby do odwiedzania szwaczek lub może nawet domów najgorszego rodzaju.

Do takiej wolności będzie miała dosyć czasu po ukończeniu studiów; podczas studiów zaś trzeba ją trzymać krótko i o ile możliwości jak najdłużej i najstaranniej chronić ją od moralnie zgubnych wpływów, do czego niewątpliwie pierwszym i najważniejszym środkiem są umiennie i sumiennie prowadzone internaty.

Inny zarzut, który podnoszą przeciw internatowi, jest ten, że młodzież ma tu zanadto wielkie wygody i wikt za wykwinny, gdy więc później dostanie pomieszkanie łada jakie, zwłaszcza pod strzechą na wsi i zbyt skąpą placę na utrzymanie, to bardzo się zniechęca, narzeka, wygaduje na władzę i odrzuca stając się podatnym materiałem dla socjalizmu.

Na to nie mogę się zgodzić, owszem jestem za tem, żeby młodzież miała jak najwygodniejsze pomieszczenie i dobre pożywienie; boć to młodzież, która i rośnie i pracuje i zanadto długo bywa trzymana w szkole w izbach zyczącym za malych, w powietrzu, przesyconem wyziewami. A gdy do tego dodamy jeszcze inno, niezależne od nas przyczyny, — to pojmiamo, dlaczego ta młodzież jest tak anemiczną, tyle pomiędzy nią wypadków gruźlicy i innych chorób. Wiele potrzebuje ona koniecznie dobrego mieszkania i jadła. A co się tyczy tego, że później, na posadach otrzymawszy lichsze warunki życia, zniechęca się — to już jest sprawa, która zależy od społeczeństwa a w szczególności od Sejmu; — my robimy, co w naszej jest mocy a mianowicie usiłujemy wychowywać młodzież tak, żeby ją przysposobić do poświęcenia się na ołtarzu wzniosłego jej powołania.

Podniosę tu jeszcze jedną cechę internatu ujemną a nieuniknioną: oto życie młodzieży w internacie jest podobną do koszarowego, — brakuje mu ciepła rodzinnego. Wprawdzie traktują się tu młodzież najżyczliwiej, z miłością, po ojcowsku, ale to wszystko za mało i nie zastąpi życia rodzinnego.

Z drugiej strony nagromadzenie wielkiej ilości młodzieży, wśród której trafiają się jednostki moralnie zepsute, daje sposobność do szerzenia się występków, mianowicie: samoplamstwa i sodomii, z których pierwszego w przerażający sposób zagnieżdżyło się pomiędzy dzisiejszą młodzieżą, o drugiej zaś przypuszczam, że istnieje w niektórych konfliktach, ale nie przekonałem się o tem.

Młodzież za mieszkaćca po za internatem, czyni także opieki gorliwej ze strony grona nauczycielskiego. Grono zna te stancje, o których wie z doświadczenia, że tam młodzież nie będzie narażona na zepsucie, ale owszem będzie miała poważny i skuteczny nadzór. Każdy uczeń, zgłaszający się do zapisu, podaje, gdzie ma mieszkać. Jeżeli dyrekcyja a względnie gospodarz klasy nie zgadza się na podane umieszczenie, to wskazują uczniowi adresy innych stancji, z których uczeń będzie sobie wybierał. Jeżeli w ciągu roku szkolnego chce zmienić mieszkanie, może to uczynić tylko za wiedzą i zezwoleniem swojego gospodarza klasy lub dyrekcyi. Oprócz tego grono nauczycielskie a szczególnie gospodarze klas nadzorują uczniów, mianowicie odwiedzają ich w różnych porach dnia w ich stancjach. Tym sposobem grono nauczycielskie stara się ile możliwości ochronić młodzież od zgubnego wpływu zepsutej części społeczeństwa i utrzymać ją w karności i w pracy obowiązkowej.

Co się zaś tyczy lektury — biblioteka szkolna posiada dostateczną ilość książek odpowiednich do rozrywki i do rozszerzenia wiedzy szkolnej. Zaopatrzyłem ją też w taką ilość żywotów Świętych Pańskich i innych książeczek wydawnictwa Ojców Jezuittów w Krakowie, że podczas rekolekcyi każdy uczeń może dostać do czy-

tania jeden tomik książeczki ascetycznej a nadto wszyscy uczniowie i profesorowie dostają na własność książeczkę do nabożeństwa. Jeżeli uczeń chce czytać książkę, nie pochodzącą z biblioteki szkolnej, musi otrzymać na to osobne pozwolenie, inaczej konfiskuje się bezzwrotnie książkę u niego zależającą; również konfiskuje się wszystkie nie odpowiednie pocztówki, gdyż korespondencya z zewnątrz przechodzi przez ręce dyrekcji.

Wreszcie co do przedstawień teatralnych i innych widowisk, — uczniom wolno tylko na te uczęszczać, które przełożeni bądź internatu, bądź też szkoły uznają za stosowne. Interniści uczęszczają na nie tylko pod nadzorem jednego z panów prefektów lub profesorów

Kończąc, wypowiadam jeszcze życzenia następujące:

1. Aby zakładano taką ilość internatów, żeby uczniowie, nie mieszkający w domach rodzicielskich, wszyscy mogli być umieszczeni w internatach i to ile możliwości tak urządzonych, jak zakład OO. Jezuitów w Chyrowie;

2. aby lepsza część społeczeństwa zaopiekowała się po za szkołą młodzieżą szkolną a szczególnie chroniła ją od moralnie zgubnych wpływów;

3. aby powiększono liczbę godzin, przeznaczonych na naukę religii w szkołach;

4. aby młodzież przynajmniej jeszcze raz, np. przed Bożemi Narodzeniem, obowiązkowo przystępowała do Sakramentów św.;

5. aby przynajmniej raz w miesiącu w pewnych oznaczonych dniach i godzinach zasiadali kapłani w konfesyjonałach dla słuchania spowiedzi dobrowolnie zgłaszającej się młodzieży szkolnej

X. Wawrzyniec Piłszuk.

## Z Towarzystwa wzaj. pomocy Kapłanów.

Do Towarzystwa przystąpili jako członkowie zwyczajni: nowo wyświęceni kapłani z dyecjanowskiej: Dolanin Władysław, Bulanda Stanisław, Bączyński Jan, Marzec Józef, Nawalany Michał, Dobrzański Karol, Sądkiwicz Jan, Rejowski Andrzej, Bukowiec Wojciech, Wójcik Franciszek, Przeworski Julian, Jarosz Jan, Szymanek Stanisław, Solak Jan, Jakus Zygmunt, Bardel Józef, Dutkiewicz Floryan, Leśniak Józef.

Do Towarzystwa wzaj. pom. Kapłanów zapłacili P. T. Księża: Tomaszewski Stanisław 12 k. Borek Józef 2510, Serwacki Marcin 12, Sigmund Adolf 12, Mermion Tytus 12, Idzik Antoni 1210, Wójtowicz Jan 2220, Bieda Konstanty 2216, Pizar Mieczysław 20, Iwanicki Władysław Aleksander 7210, Migdał Zygmunt 12, Paszkiewicz Jan 2210.

Na dom w Worochcie złożyli P. T. Księża: Perwacki Marcin 8, Pizar Mieczysław 8, Taranowicz Jan 20 K.

### Z Towarzystwa wzaj. pomocy kapłanów

We Lwowie dnia 3. lipca 1909.

X. J. Janusiewicz  
sekretarz

X. Dr. A. Jougan  
za prezesa.

## Słowno o poglądach estetycznych Dra Zubrzyckiego.

P. Zubrzycki, dotknięty moim artykułem „O styl dla dzisiejszej architektury kościelnej (por. „Gazeta kościelna“ z b. r. Nr. 14), daje mi odpawę p. t. „Styl kościoła polskiego“ (p. Nry „G. K.“ z r. b. 23—25 go), a raczej korzystając ze sposobności, rozwija przed Czytelnikami „G. K.“ swe własne poglądy, które jako zbyt osobiste i nie uzasadnione odeprzeć musimy. Polemika z p. Z. trudna, ale konieczna. Utrudnia ją stanowisko autora, narzucającego się na opiekuna rzekomo czystej sztuki kościelnej i broniącego jej od sprofanowania. Przylem p. Z. umie grać na nerwach patryotyzmu, również źle pojętego, a w wyrażeniach swoich nieściśle, w dowodzeniu niekonsekwentny, przypisuje jedynie sobie znanstwo i podobnie myślącym architektom. Uważamy za rzecz konieczną omówienie poglądów p. Z., gdyż przyjęte za normę, grożą zatajowaniem postępu w architekturze kościelnej. Taka jednostronność stylowa z przymieszką dogmatyzmu artystycznego jest błędem, który się odbił już na ubiegłych epokach, a głoszony dzisiaj, przyczynia się do tem większego zamieszania pojęć P. Z. gniewa się na całą plejadę historyków sztuki, konserwatorów i t. p., a chciałby głos w tych sprawach zazerwować samym tylko mistrzom pędzla, dłuta i cyrkla. Niestety, wielcy artyści po największej części nie chcą, a czasem nie umieją pisać ani przemawiać<sup>1)</sup>. Oburzenie zaś p. Z. na historyków sztuki i estetyków zupełnie rozumiem. Czytałem recenzję jego „Zwięzłej historii sztuki“, którą zamieścił p. Lepszy, konserwator i estetyk niepośledni, w „Przeglądzie Powsz.“ z r. 1907, str. 217, gdzie pisze: „Próżno biedzę się pytaniem, po cóż i dla kogo napisał szan. autor tak grubą a tak mało interesującą książkę, skąd nabral tej śmiałości, by podjąć zadanie, do którego się zupełnie nie przygotował. Książkę wypełniły poglądy osobiste autora bez oglądania się na rezultaty badań naukowych, bez znajomości literatury przedmiotu. Punkt jego widzenia estetycznego, to ten nasz domorosły i bezkrytyczny z przed kilkunastu lat“ itd.

W czem tkwi niebezpieczeństwo poglądów estetycznych p. Zubrzyckiego? Przedewszystkiem w ekskluzywnem pojmaniu gotyku, jako ideału budowy kościelnej. Lawirując w swoich wywodach, przyznaje on nieco zalet innym także stylom, ale całość artykułu podkreśla aż nadto tę „wyższość“, jaką przypisuje gotykowi. Nie umie zaś nigdzie odróżnić stanowiska historycznego od artystycznego. Wszak gotyk nie jest synonimem piękna a pow-

<sup>1)</sup> Pisaliśmy już w „Gaz. Kośc.“ o tem, jak jednostronnie i sprzecznie bywają sądy największych nawet artystów o stylach i dziełach sztuki (por. art. nasz p. n. „Piękność w sztuce“ str. 380, 301 i 392 „Gaz. K.“ z r. 1907). To też możemy powołać się przeciw architektom, którzy zalecają nam styl gotyki, na wielu innych, którzy są wielbicielami stylu Odrodzenia. Dodajemy, że także Redakcyja czasopisma „Architekt“, wychodzącego w Krakowie staje w tym sporze po stronie K. Kowalskiego. Na niektóre, zdania Dra Zubrzyckiego zgadzamy się zupełnie, jak np. na jego sąd ujemny o freskach w kościele OO. Bernardynów we Lwowie, ale z tego, że tak malowano w wielu kościołach barokowych, nie wynika jeszcze, że barok wogóle nie nadaje się dla architektury kościelnej.

tarzany w nieskończoność w tych samych formach, bez odczucia i uchwycenia istoty jego piękna, musi wywołać niesmak estetyczny, jaki dziś odczuwamy na widok tysięcy kościołów ostrołukowych XIX w., ale przez to nie przestajemy uwielbiać szczerze, wyrosłego ze swej epoki gotyku średniowiecznego.

(Dok. nast.)

## KRONIKA KOŚCIELNA.

Nie sprawdziła się na szczęście obawa, że borydłoty mandat poselski z okręgu Bóbrka-Żydaczów, państwa, opróżniony przez (niepotrzebną) rezygnację p. Abrahamowicza zostanie się sypniesz. Owszem wynik wyborów przeszedł nasze nadzieje: oddano bowiem głosów ważnych 6577 (głosowało 6628); absolutna większość 3289 P. Franciszek Hiesiadcki otrzymał 4105 głosów; dr Gerson Zipper 1416; dr Dymitr Lewicki 895; X. Senyk 131; Jastrzębski (socyalista) 29. Posłem wybrany p. Franciszek Hiesiadcki.

Pokazuje się zatem, że gwałtowna agitacja radykałów ruskich, a zwłaszcza posta Trylowskiego i syonistów nie zdobyła ich kandydatowi nawet czwartej części głosów (choć w okręgu tym mieszka 30% żydów), a kandydat ruscy nie dostali ani szóstę części, z czego można wnosić, że bardzo wielu wyborców Rusinów głosowało na Polaka lub wstrzymało się od głosowania. Błędy więc polityki ukraińskiej, kompromitujące ich partję, zaczynają widocznie mścić się na niej samej, a wychodzić na korzyść naszą.

Jeszcze daleko słabszymi okazują się stronnictwa nam wrogie w okręgu Gródek-Sambor. Tam głosowało 4603 Dr. Doboszyński otrzymał 2141, dr. Al. hr. Skarbek 1227, J. Ziemiak 1095, Dobrzański tylko 133, rozstrzelonych 6.

Wynik: wybór ścisłej między dr. A. Doboszyńskim i dr. Al. hr. Skarbkiem.

Wybrany hr. Skarbek (2550 zł.); Dr. Doboszyński otrzymał 2408 głosów.

W tym więc okręgu mamy stanowczą i ogromną większość. Rezultat wyborów śmiało możemy nazwać pociesającym wobec tego, że mandat nie zostanie się właścicielowi żydowsko-liberalnej „Nowej Reformy”, za którym głosowała znaczna większość żydów. Hr. Skarbek wystąpił jako kandydat narodowej demokracji, która widocznie nie liczy tak wielu zwolenników w kraju, jak możnaby sądzić z tego, co o ciągłych rzekomych postępkach tego stronnictwa pisze „Słowo Polskie”. Nie pomagają także „Słowu” deklaracje filosemickie, które w nim nieraz czytamy, żydzi wolą obdarzać sympatjami swoimi demokratów „postępowych”, a okazują zawsze jeszcze pewną nieufność do naszych „narodowców”. Najsmutniejszym zaś a charakterystycznym dla naszych stosunków objawem jest, że i przy tych wyborach kandydaci Polacy ubiegali się o poparcie żydów. Warto tu także przytoczyć list, który po wyborach zamieścił w „Słowie Polskim” kandydat narodowej demokracji (za którym oświadczyli się także odrazu katolicy, bo musiał być dla nich bez porównania sympatyczniejszy od p. Doboszyńskiego):

Ponieważ przeciwnicy mojej kandydatury przedstawiali mnie w dotychczasowej walce wyborczej jako kandydata antysemitycznego, przeto obawiając się, aby dalsza walka przy ścisłych wyborach między mną a dr. Doboszyńskim nie zesłała wbrew woli mojej i stronnictwa, do którego należę, na tory wyznaniowe i nie zaogniła dotychczasowych przyjaznych stosunków między ludno-

ścią chrześcijańską a żydowską miast Sambora i Gródka — oświadczam, że kandydaturę moją niniejszem cofam.

Lwów d. 1. lipca 1909. Dr. Aleksander hr. Skarbek.

Wiemy, co to znaczy: nawet tam, gdzie katolicy mają większość, nie boją się nasi politycy narodowo-demokratyczni niczego tak bardzo, jak tego, żeby ich nie posądzono o „antysemityzm”. Nie śmiają więc wystąpić z żadnym programem, któryby mógł nie podobać się żydom, nie śmiają nawet wspomnieć o walce z lichwą i wyzyskiem, o zmniejszeniu liczby szynków, o podniesieniu podatku od wódki, o strasnej demoralizacji, która szerzy się w kraju itd., bo przewidują, że przez to straciliby wszystkie głosy żydowskie, a nie zyskaliby dostatecznej ilości katolickich. — Quousque tandem?

Jest to także zatrważającym znakiem czasu, że po raz pierwszy zasiał na krześle wiceprezidenta stolicy kraju żyd — dr. Aschkenazy. Dopóki mieszcianie mieli większość w radzie miejskiej, nie mogło być o tem mowy, skoro jednak stracił ją przy ostatnich wyborach, ośmielił się radni żydzi w porozumieniu z ludowcami, postępowcami i demokracją narodową zażądać, żeby im także przyniesiono jedno miejsce w prezydium i ostatecznie postawili na swoim. Był wprawdzie czas, kiedy grupa radnych, należących do stronnictwa wszechpolskiego, zbliżyła się do mieszczań, zatrwożona postępkami żydowską: było to wtedy, kiedy „Dziennik Polski” stał się organem posta Loewensteina i towarzyszy, kiedy Dr. Aschkenazy wystąpił raz przeciw narodowej demokracji, a nadto zdradził się z zamiarem wprowadzenia zastępu swoich współwyznawców do biur magistratu lwowskiego. Wtenczas wyrażaliśmy także w „Gaz Kość” (p. Nr. 2 z r. b. str. 18) nie bez podstawy nadzieję, że w radzie miejskiej stolicy „powstanie większość, odpięająca stanowczo urośnięcia żydowskie”. Niestety nadzieja ta zawiodła: wszechpolscy w radzie miejskiej poróżnili się znnowu z klubem mieszczańskim z powodu, że ten nie chciał wybrać do rady szk. krajowej członka stronnictwa Dra Adama w miejsce dra Ciesielskiego i teraz część ich usunęła się przy trzecim wyborze od głosowania, a część oddała swe głosy Aschkenazowi, który więc cel swój osiągnął i za jął stanowisko bardzo wpływowe: dziś może on wydawać rozkazy urzędnikom magistratu chrześcijańszanom, popierać skutecznie przeróżne interesy swoich współwyznawców, a prztem zapewniać, że nie stało się nic złego, że Lwów „nie przestał być miastem polskiem”!).

Jak można było przewidzieć, wychyla korespondent lwowski „Czasu” (który sam jest niewątpliwie żydem) nowego wiceprezidenta Pisma on w Nrze 148 tego dziennika z r. b. dosłownie tak:

„Kandydatura Dra Aschkenazego została dobrze przyjęta we wszystkich niemal kołach ludności (?). Dr. Tobiasz Aschkenazy odznacza się temperamentem, incytatywa, oraz szerszym obejmowaniem zjawisk społecznych. Temperament to może trochę za żywy; nie ulega też wątpliwości, że w polityce, uniesiony temperamentem, popełnił kilka błędów. Można jednak zapomnieć o tych błędach, gdy się zważy, że były popełnione wskutek nieopanowanego popędu przy zresztą dobrej woli. Gorący patriota, Dr. Aschkenazy jest jednym z nielicznych „asymilatorów”, który ma posłuch i wśród separatystycznych kół żydowskich. Już ta okoliczność obiecuje, że w polityce oddać może sprawie narodowej niejedną korzyść. Gdy Dr. Aschkenazy popełnia błąd polityczny przez uniesienie, grzeszy raczej słowem. Wprawdzie w polityce słowo jest często czynem, ale Dr. Asche-

!) Stwierdzamy jednak, że „Słowo Polskie” wcale nie jest zadowolone z wyboru dra Aschkenazego i za nim nie przemawiało; — tem bardziej dziwi nas poparcie, udzielone temu kandydatowi przez radnych wszechpolsków.

naze nie upiera się przy słowie rzuconem i dlatego jest w stanie uchronić się od „sylogizmu błędu”.

Jest to frazeologia, która już sama nasuwa przypuszczenie, że autorem korespondencji musi być jeden z wykształconych „żydów-Polaków”. „Czas” pozostał wier-nym swojej polityce tradycyjnej, która kaže mu przema-wiać za zupełnem na każdym polu równoprawniemem żydów, a więc i ten fakt dla katolików przykry po-zy-skał zupełną jego aprobatę. Czy jednak takie tryumfy żydów wyjdą im ostatecznie na korzyść?

Działalność Z powiatu kolomyjskiego donoszą: od czasu „Siczy” — założenia ruskiego towarzystwa „pożarnego” t. j. „Siczy” w Podhajcach (pod Kolomyją) nastąpił tam nader prędko i oplakano stosunki. Poważniejsi gospodarze, którzy nie chcą należeć do „Siczy”, jakoteż cała służba dworska, narażeni są na ustawiczne napady i nie-bezpieczne pogroźki, i w ostatnich czasach sycowizny gromialnie pasą bydło na łąkach dworskich, a to nietylko na pastwisku, lecz także na łąkach zbożowych. począt-kowo własciciel tej wsi p. Mikołaj Łukasiewicz polecił swojej służbie polowej, ażeby bydło włoczańskie z pa-stwiska wypędzają; — gdy zaś włocianie mimo to prak-tykę swoją dalej wykonywali, polecił p. Łukasiewicz dla odstraszania włocian być „zajmować” i szkodę oce-niać — chociaż wymierzonym należałoby nie ściągąć. Tak zebrało się w krótkim czasie około 1200 k. tytułem przy-znanych odszkodowań, a gdy włocianie czem raz więcej szkód robili, — zażądał p. Łukasiewicz ściągnięcia kar od winnych chłopów.

Starostwo uczyniło zadość temu żądaniu lecz mimo tego włocianie i nadal na gruntach dworskich bydło swoje pasą, a nadto napadają na służbę dworską. Mają bowiem, jak mówią „p o z w o l e n i s t w o” od p o s t a T r y l o w s k i o g o, do paszenia bydła na łąkach dworskich!

Widocznie obietnica przedwyborcza i hasła agitacy-ne Dra Trylowskiego, że skoro posłem zostanie — wszyscy będą mogli używać lasów i dóbr państwowych, a gdzie ich niema, to lasów i dóbr dworskich — wzięli na seryo i dziś — ponieważ p. Trylowski posłem wy-brali — obietnice jego eskontują.

Można przewidywać, że gorsze jeszcze plony wyda-wnet posiew agitacji radykalno-ukraińskiej. N.

Postępo- U Czechów wszystko dąży porządkowo do wcy w Cze- postępu. Jeżeli postępują ustawicznie katolicy, chach, pracując nad swem zorganizowaniem i odro-dzeniem przez zakładanie nowych czasopism, postępują też we wrogię temu prądowi pracy liberalowie, nazywa-jący się szumnie „postępowcami” („pokrokarzami”).

Praca ich jednak ujawnia się jedynie tylko niena-wiścią wprost zaciętką przeciw wszystkiemu, co ma jaką-kolwiek styczność z religią wogóle, a w szczególności z katolicyzmem. Ale nienawiść była zazwyczaj ślupa, i ci też pp. „pokrokarze” czeszy na tyle są zaślepieni, iż nie widzą, czy nie chcą widzieć, że chociaż niby to czystym rozumem się kierują, przeciw działalności swą ośmieszają się, czasem nawet dobro kraju i społeczeństwa niżej sta-wiają od własnych, stronnicych pragnień.

Gdy w z. r. odbył się w Pradze zjazd katolicki, pp. „postępowcy” uderzyli na alarm, że grozi krajowi niebez-pieczestwo ze strony „klerykalizmu” i nawoływali do obrony przeciw niemu. Czy to nie śmieszne? Bani się, że może wielu z pomiędzy obojgłych przejdzie w szeregi zdecydowanych katolików.

„Klerykalizm” jest, jak u nas, tak podobnie i u Cze-chów dla wielu ludzi straszakiem, którego się boją, alho udają, że się boją. My wiemy, że są to ludzie, którzy się kierują uprzedzeniami, ducha i istoty chrystyanizmu nie rozumieją. Trudno jednak zrozumieć i uwierzyć, do ja-kiego stopnia jest straszakiem „klerykalizm” dla niektó-rych „pokrokarzy” czeskich, zwłaszcza wśród młodzieży.

Kiedy posypały się wiec w roku ubiegłym z powodu oślawionej sprawy Wahrnunda, omawiano na nich kwes-tye wyznaniowe. Na jednym z takich wieców studenckich poruszono też kwestyę uniwersytetu na Morawie, przez rząd obieganego. Jeden z młodocianych mówców dał wy-raz swej obawie o ton uniwersytet, że może on będzio „klerykalny” i nie wahał się wyrazić swego zdania, że raczej nie mieć uniwersytetu żadnego, niż mieć klery-kalny! („Nový Věk” nr. 42). Oto zdanie „postępowej” młodzieży czeskiej!

Synowie świata tego roztrapi się w rodzaju swoim. Wiedzą pp. „pokrokarze”, że najwięcej zdziałać mogą dla swych przewrotnych idei, gdy opamiętają większość stowa-rzyszenia i dlatego weiskają się wszędzie i wszędzie dzia-łają po swojemu. Istnieją w Czechach i rozwijają się liczne stowarzyszenia antyalkoholiczne — i na nich niestępy rej wodzić zaczynają ci właśnie pp. „pokrokarze”, zaślepieni wrogowie Kościoła. I w czasopiśniach i na zgromadze-niach odzywają się głośno z tem, nie wiadomo, na czem opartem zdaniem, że chcąc walczyć z alkoholem, trzeba zwalczać przede wszystkim klerykalizm, że religia po-piera alkoholizm, na nawet Kościół katolicki przy swych obrzędach używa alkoholu („Nový Věk”). Śmiało tym pól-glówkom powiedzieć można, że nie wiedzą, co mówią.

I inne stowarzyszenia cieszą się szczególną sympat-yą i opieką pp. liberalów, zwłaszcza straża pożarną, które istnieją w każdej niemal większej gminie w Czechach i towarzysztwo gimn. „Sokół”, „Świat słowiański” (nr. 4 z b. r.) pisze: „Czeszy postępowcy starają się opanować stowarzyszenia i organizacye narodowe w tym celu, aby ich użyć do walki z Kościołem katolickim. Strażę po-żarną starają się odwieść od tradycyjnego asystowa-nia głównym uroczystościom kościelnym (np. podczas procesy Bożego Ciała). W organizacyi sokolej doszło do tego, że w niektórych okręgach wykluczają zarządy wszyst-kich drużyn, należących do organizacyi stronnictwa ka-tolicko narodowego. Wobec tego katolicy myślą o zakła-daniu własnych stowarzyszeń gimnastycznych”. Tak wy-głada w praktyce owa wysławiana „wolna myśl” i owoce jej: rozdwojenie i walka K.

Jeszcze słów parę o władzy dyspensowania, udzielonej kapłanom „in mortis periculo” dnia 14. maja 1909.

Do najnowszego rozszerzenia postanowień dekretu „Ne temere” przez deklaracyę z 14. maja b. r. dodaliśmy już wprawdzie krótką interpretacyę w Nrze 24 G. K. z r. h., ażeby jednak zapobiedz wszelkim możliwym jeszcze nieporozumieniom, dołączamy niektóre uwagi objaśniające).

W zasadzie, kiedy chodzi o połączenie węzłem małżeńskim osób, których jedna przynajmniej zostaje w poważnem niebezpie-czeństwie śmierci, zawezwać należy przede wszystkim ordyna-ryzusa lub proboszcza miejscowego, ewentualnie delegata jednego z nich, żeby ten w obecności dwóch świadków dał ślub obłubien-com. Aloli w mysl art. VII. d-kretu „Ne temere” osobom takim może waznie udzielić ślubu każdy kapłan w obecności dwóch świad-

1) Dostaliśmy już list od jednego z czcig. Czytelników tej treści, że interpretacya X. Dra Wysokiego jest błędna, bo deklara-cya wymieniona Kongregacyi przytacza art. VII. dekretu „Ne te-mere” a w tym artykule jest mowa o „dwóch świadkach”. Także „Dwutygodnik katech. i past.” pisze z powodu tej deklaracyi w Nrze 10 z 20. czerwca r. b. na str. 819: „Wobecności dwóch świadków może wówczas każdy kapłan valide et licite pobłogosławić małżeństwo”. (Dop. red.)



ków, jeżeli nie można wezwać już żadnej z osobistości kościelnych, uprawnionych w pierwszym rzędzie do tej funkcji i jeżeli chodzi o uspokojenie sumienia obłudników, czy też o uprawnienie ich potomstwa. Zastosowanie tej nadzwyczajnej formy w tych granicach wyślarza, ażeby tak zawierał małżeństwo nie było tajne, czyli że ważność jego nie stała w drodze impedimentum clandestinitatis. Jednakowoż koniecznym warunkiem było, ażeby przy stosowaniu tej wyjątkowej formy nie zchodziła u obłudników żadna przeszkoda, nie dopuszczająca ważnego małżeństwa. Wprawdzie Leon XIII w r. 1888 i 1889 udzielił biskupom władzy (którą oni nawet stale mogli subdelegować proboszczom) dyspensowania osób, zagrożonych poważnym niebezpieczeństwem śmierci a żyjących w koniubincie (lub też w małżeństwie cywilnym) od wszelkich przeszkód nawet publicznych, prawa kościelnego, nie dopuszczających ważnego małżeństwa z wyjątkiem przeszkody święceń kapłańskich i powinowactwa prawnego w linii prostej, ale artykuł VII. najnowszego prawa małżeńskiego władzy tej nie rozciągał wcale na wypadki w tymże artykule przewidziane i na każdego kapłana, którego by w razie niemożności powołania ordynariusza, czy proboszcza miejscowego, względnie ich delegata, zawezwano do dania ślubu osobie umierającej, da uspokojenia wyrzółom sumienia stron albo też dla uprawnienia potomstwa, lub też dla jednego i drugiego powodu razem.

Pozostali natomiast w mocy swej dawne dekrety Leona XIII, na podstawie których biskup czy proboszcz wydelegowany mogli i nadal w wypadkach ściśle określonych udzielać dyspensy koniubinaryszom od wszelkich przeszkód, wytykających z prawa kościelnego (publicznych nawet) z wyjątkiem dwóch powyżej wymienionych.

Oldé Pius X. przez deklarację Kongregacji „De Sacramentis“ z 14. maja 1909 r. też władzę dyspensowania rozciągnął na wszystkich księży, którym wolno w myśl artykułu VII. dekretu „Ne temere“ ważne udzielać ślubu osobom zostającym „in mortis periculo“. Deklaracja ta znnowu, jak poprzednie Leona XIII, wyjątkowo wyraźnie dwie tylko przeszkody, t. j. święcenia kapłańskie i powinowactwo prawne w linii prostej.

Stosując się do reguły, że „ubi lex non distinguit, non est distinguendum“, możemy zupełnie śmiało twierdzić, że taki ksiądz, udzielający ślubu na podstawie artykułu VII. dekretu „Ne temere“, może na podstawie orzeczenia z 14. maja b. r. równie jak od innych przeszkód małżeńskich „iuris ecclesiastici“, dyspensować także od „przeszkody tajności“ (impedimentum clandestinitatis), a przeszkoda ta zachodziłaby w takich warunkach, gdyby kapłan ten dał ślub bez świadków lub w asystencji jednego tylko świadka. Przypuśćmy więc wypadek, w którym nie można znaleźć dwóch świadków, odtąd w tym razie kapłan, na mocy dekretu „Ne temere“ artykułu VII. tegoż prawa łącząc węzeł małżeński osoby, zostające „in mortis periculo“, może dyspensować od wymaganej obecności dwóch świadków (ab impedimento clandestinitatis) tak samo, jak mu wolno ważne udzielić dyspensy od każdej innej (nawet publicznej) przeszkody małżeńskiej „iuris ecclesiastici“.

X. Śl. Wysocki.

## Polska pielgrzymka do Ziemi Św.

W dniu 10. sierpnia b. r. wyrusza z Krakowa pielgrzymka do Ziemi Św. Ponieważ lista pielgrzymów musi być stanowczo zamkniętą 20. lipca, dla wyrobienia pielgrzymom generalnego paszportu do Turcji i w tedy już nikt ze zgłaszających się do pielgrzymki przyjętym być nie może, przeto donosimy, że do 20. lipca do pielgrzymki zgłaszać jeszcze się można do O. Zygmunta Janickiego Kustosza Braci Mniejszych w Krakowie, ul. Reformatka 1. 4, ale tylko do II. lub III. klasy, gdyż klasa I. jest już zapelniona. Koszt podróży tam i z powrotem wraz z utrzymaniem wynosi:

dla kl. II. 450 koron,

dla kl. III. 320 koron.

## Bibliografia.

„Biblische Zeitfragen“ i t. d. (Dok.).

W drugim numerze ten sam autor (Nikel) wyjaśnia znakomicie sprawę biblijnego monoteizmu: jedynie Objawienie należy się go tłumaczyć.

Rohr przedstawia walkę przeciw biblijnej postaci Chrystusa P. W zes. 4 polemizuje z nowoczesnymi „ewangelistami“ (Reinan, Weiss, Tolstoj etc.), którzy z Chrystusa P. robią raz socyalistę, to znów pęsylistę, albo wegetaryanina itp.

Dausch omawia ciekawą kwestję kanonu Nowego Testamentu: rzecz tak na pozór sucha pod piórem Dauscha, znakomitego pisarza naukowo-popularnego, zaciekawia, porwaw, „intryguje“.

O zmarłych wstąpiu Pańskim — co za „płodny“ temat! — pisze Dantler w sposób wprost znakomity: tu cała biblioteka rozpraw o tej kwestyi „in nuce“ jest zawarta.

Belser powiada o „Dziejach Apostołów“, że tak ważnej, ciekawej i pięknej, a niestety za mało znanej księdze Nowego Zakonu. Niejednego zająm tu może „literacko-krytyczne“ zagadnienie.

W zeszyte 8 przemawia znów Nikel o „wiarogodności Śl. T. w świetle inspiracji i krytyki literackiej: czy przez to, że Księgi Św. są inspirowane, są one już zupełnie wiarogodne? Oto główny temat zeszytu. Dyć może, że stanowisko, zajęte przez Nikla, jednemu lub drugiemu wyda się zbyt „skrajnem“, ale lepiej, że przeczyta tę rozprawę Nikla, niż żeby miał czytać innych.

Ciekawą kwestję „Chrystus i Doda“ w sposób ciekawy i zgodny z prawdą omawia Wecker.

Mikella poucza o wielce interesującej epoce t. zw. amarnińskiej, o której u nas kto wie, czy wielu słyszał.

Co znaczy wyraz „syn człowieczy“? — oto temat zeszytu 11.

Heinrich rozodzi się nad ważnym przedmiotem, którego należyte zrozumienie wiele się przyczyni do wyjaśnienia niejednego szczegółu historii ewangelicznej: czemu był świat pogański-hellenistyczny w zniechęceniu się z żydowskimi za dni Chrystusa Pana?

Drugą seryj otwiera piękna rozprawka wiedeńskiego profesora Dollera o „Abrahamic i jego czasach“.

Przedzielnic napisał rzecz o „Ewangeliu św. Jana“ Dausch w 2-gim zeszyte drugiej seryi. Nie spotkaliśmy jeszcze pisma, które by tak skromnych rozmiarach umiało nagromadzić tyle malarstwa i tak pięknej formie.

W zes. 3. występuje znów Nikel i podaje pierwszy artykuł należący do t. zw. kwestyi „Babel-Bibel“. Ciąg dalszy nastąpi według prospektu.

Rohr broni Ewangeliu św. Marka, która krytyka racjonalistyczna per fas et nefas chce uczynić „caput et malum omnium“.

Z drugiej seryi wystarczy dodać te tylko czerzyć zeszyty: prospekt zapowiada szereg nie mniej ciekawych i politycznych numerów. Quod faustum. Bo jeżeli dalsze zeszyty na tym samym, co dotychczas wydane, poziomie się utrzymają, to oddadzą dobrej sprawie znakomite usługi.

„Gaz. Kośc.“ poznaje nas (p. Nr. 25 z r. b.) z ciekawą dyskusją w sprawie apokryfyki i w szkołach średnich Zwycięży chyba strona ta, która jest za jej potrzebą — „cum omni discretionet et prudentia“ oczywiście! Ci, którzy się oglądają za rzymskim apokryfem, nie wskazano przez nas wydawnictwie znajdują broni bardzo dobrą. Tolle, lege!

X. J. Korzonkiewicza.

Philanthropos „Bóg przed sądem świata“ (Plock, 1909. Stron 59).

W broszurze tej, której autorem jest, jak można się domyślić, jeden ze znanych i dość dużo piszących księży-apokryfów, przeprowadzona jest bardzo wymownie teza, że katalość męszczyńska trzeba uważać za karę Boga, że w niej „dał Bóg nietyko Włochom, ale i światu całemu, potężniejszą nad inne lekcję poglądową znakomitego życia i dzieł ludzkich. Rykiem balawęd morskich, szumem wichru i ulew, łoskotem podziemnym, hukiem i trzaskiem walących się miast — zagrzebiało Boskie memento! Przepadłymi szczytami w skorupie ziemskiej, ruinami miast kwitnących, a ma-

lowniczych, — gigantyczny palec Boży wypisał światu społeczeństwu Ballazarowe ostrzegawcze: »Mane, Theel, Phares!»

Wiemy, że takich rzeczy nie lubią ludzie słuchać i że wogóle musimy być bardzo ostrożni w stawianiu (twierdzeń tego rodzaju), bo niezbadane są wyroki Boże, — ale w tym wypadku wszystko przemawia za prawdziwością tezy szan. autora (por. Nr. 3 „G. K.“ z r. b. str. 32). To samo powiedział i Ojciec św. w ostatniej Encyklice swojej, której przekład zaczęliśmy drukować w „Gaz. Kośc.“.

Ołóż nawiązując do tej katastrofy i polemizując z literatami, którzy nie chcą widzieć w niej palca Bożego, wyklada tu Philentropos krótko i w sposób dla ogółu przystępny naukę katolicką o cierpieniach, przez Boga ludziom zsyłanych. P.

## Wyjaśnienie.

W Nr. 25. »Gazety Kośc.« z r. b. zamieścił cześć O. Salwafor, Gwardyan konwentu Draci Mniej, w Zbarażu, sprostowanie, w którym pisze, że Wałachówka i Zarudzie są wsiami czysto polskimi a za Suchowce OO. Bernardyni nie odpowiadają, bo nie należą do ich parafii. I my, pisząc artykuł »Kościoł i Cerkiew«, wiedzieliśmy, że obie na pierwszym miejscu wymienione wioski są prawie czysto polskie. Wymieniliśmy je tylko dlatego, bo liczyliśmy Ochrymowce, gdzie liczba ludności polskiej od r. 1863, do r. 1909 według schematyzmów dyec. spadła o 438%, czyli o 118 dusz polskich. Licząc Ochrymowce, dla świętości musieliśmy i tamte dwie wsie wymienić, bo grecki paroch ze Strzyżówki podaje ilość swych wiernych w ten sposób: »Ochrymowce Eccl. fil. ad S. Nic. cum Zarudzie et Wałachówka 80«. a gr. cath. 689., a w r. 1909, str. 156. »W doczern. Ochrymowci (sic) C. św. O. Nikołaja y Zarudzie 990. w doczern. Wałachówka 80«. Z tego przekona się więc cześć O. Gwardyan, że chcąc mówić o Ochrymowcach, musieliśmy do nich dołączyć i te dwie wsie.

Suchowce zaś wykazałomę dlatego, bo one figurują w naszym schematyzmie dyec. za rok 1909 str. 168. pod parafią Zbaraż, za r. 1908 na str. 161, za r. 1906 na str. 149. — A przecież wykaz do schematyzmów dyec. robił i podpisywał w tych latach cześć Rządcą parafii zbarskiej; w każdym razie Suchowce do r. 1904 (por. korespondencję Gaz. Kośc. Nr. 25 r. b. str. 318.) należały do Zbaraża. Kretowice, Hrycowie i Zarudeczka wcaleśmy nie wymienili. W innych wsiach przez nas wymienionych zmniejszyła się ilość wiernych. I tak n. p. Huszczanki w r. 1863 miały 40 dusz, dziś 28; Lisieczyńce 100, dziś 33; Szylę 62, dziś 54; w innych zaś jest przynajmniej nie mniej niż ludności obrz. greckiego. — W artykule naszym nie chcieliśmy »napiętnować« nikogo; chcieliśmy tylko zwrócić uwagę na naszą ciężką krzywdę i wykazać jej owoce.

Cz. W.

## Wiadomości dyecezyalne.

Archidyecezya lwowska ob. łac.

Odmaczeni: Expositorio canonicali: X. Mateusz Sokołowski katecheta gim. V. we Lwowie i X. Mieczysław Bryczkowski wikaryusz ceremoniarz katedralny.

Mianowany katechetą 4 kl. szk. m. w Strzyżu X. Józef Krzanowski.

Konkurs na probostwa w Nastasowie, Siemianówce i Szczercu rozpisany do 20 sierpnia 1909, na probostwo w Chomiakowie do 30 lipca 1909.

Zmarł X. Marcin Prugar w 43 roku życia, 18 kapłaństwa R. i p.

Dyecezya krakowska.

Mianowany kat. 6 kl. szk. wyż. żeńskiej im. św. Scholastyki w Krakowie X. Władysław Vrana.

Dyecezya przemyska.

Zamianowani: administratorem w Zagórzanach X. Paweł Szarek, wikary w Zacerniu; administratorem w Żukowej X. Michał Syzdek, wikary w Głogowie; ekspozytem w Koniuszkach Siemianowskich X. Antoni Konieczko, wikary w Rzepienniku Biskupim.

Przeniesieni: X. Adam Leja, b. wikary w Dziukowie, po 4 miesięcznym urlopie do Żolyni, X. Jan Kolasza, z Żolyni do Krakowca.

Pensye emerytalną otrzymał i na własne żądanie został uwolniony od obowiązków duszpasterskich X. Mikołaj Tarczyński, dziekan rzepiennicki i proboszcz w Zagórzanach.

Instytuowany na probostwo w Skówej X. Stanisław Ilorowicz, administrator łamtejszy.

Konkurs na opróżnione probostwo w Zagórzanach rozpisano z terminem do 12 sierpnia b. r.

Zwolniony od obowiązków na przeciąg jednego roku w celu poratowania zdrowia X. Ignacy Drozdowicz, wikary w Krackowej.

Urlop dwumiesięczny otrzymał X. Jan Cyprys, wikary w Jarosławiu; X. Jan Świdnicki, wikary w Jadmierzu, półroczny.

**Organista** Łędzie potrzebny od dn. 1 lipca b. r. przy kościele paraf. ob. łac. w Jezierzanach obok Borszczoła o p. loco. Kandydaci biegli w swoim zawodzie a prztem trzeźwi, moralni, już teraz zgłaszać się mogą.

X. Józef Sokołowicz

Superyor XX. Misjonarzy i proboszcz.

Rok założenia 1808.

## Pierwsza Krajowa Fabryka Dzwonów Ludwika Felczyńskiego w Kałuszu

(przedeem dziedzica Michała i ojca Franciszka).

Poorta i stacja w mieście.

Poleca dzwony w różnych wielkościach i tonach. Przyjmuje pęknienie do przelania, stare wybite obracam przez montowanie nowego systemu, zmieniając miejsce uderzenia serca; największym dzwonem 8-letni chłopiec dzwonić może. Ceny najniższe, spłata ratami. Dostawiam bez poprzedniego zadatku, w razie gdyby się nie podobały, zamieniam lub zabieram własnym kosztem.

**Wina do Mszy św. dostać można u ks. Piotra Krawcaza dziekana w Hanusowcach p. loco Szepes megye, Węgry. Stołowe białe od 40 h, 46 h, 50 h, 60 h, 70 h, 80 h, za liter. Tokajskie stołowe od 80 h, do 90 h, za liter. Tokajskie samorodny od 1 k, 1 k. 30 h, 1 k. 60 h, 2 k. i 3 k. za liter. Tokaj „Assu“ liter 5 k, 6 k. 8 k. w beczkach, a we flaszkach liter o 30 h, drożej.**

Powozy półkryte, otwarte i wózki resorowe nowe i używane własnego wyrobu polecam oraz przyjmuję wszelkie kompletne odnawiania i zamiany

**Piotr Kapuściński**

w Lwowie, ul. Żółkiewska 1. 109.

Pieśń do

# Bł. Jakóba Strepy

Arcebisłupa lwowskiego 1392—1409

słowa W. Alp., muzyka W. Adamczaka, tak słowa, jak i melodia utrzymane w duchu ludowym.

Cena pojedynczego egzemplarza 8 hal — 100 egzemplarzy kor. 660 hal. z przesyłką 7—.

Zamówienia prosimy adresować wprost do

**KSIĘGARNI**

**Zienkowicz & Chęciński**

we Lwowie, ul. Teatralna Nr. 1.

**PRACOWNIA RZĘBY ARTYSTYCZNEJ FR. STYCZNI**  
w Półwsiu Zwierzynieckim koło Krakowa

ma do sprzedania serye słacy drogi krzyżowej w płaskorzeźbie, wielkość około 70X45 cm, złożona z około 6-ciu figur artystycznie wykonanych w stanie surowym. Na żądanie może być polichromowane, jak również mogą być zrobione i ramy w odpowiednim stylu.

„Wszystko za bajejcnie niższą cenę“

## TRUSKAWIEC

Lekarz zakładowy Dr. Tadeusz Praszil b. asyst. (linw. lwowski i sekundaryusz i. kl. szpit. powsz. we Lwowie, ordynuje od 15. maja. Telefon. Nr. 2.

**NA WYSTAWIE KOŚCIELNEJ**

we Lwowie, Sala 2

**ZIENKOWICZ & CHĘCIŃSKI**

**Księgarnia i Drukarnia**

ze szczególnem uwzględnieniem działu leologicznego

we Lwowie, ul. Teatralna l. 1.

Zastępujemy firmy wydawnicze polskie:

Poznań: Drukarnia i księgarnia św. Wojciecha.

Kraków: Gebethner i Spółka.

Warszawa: Gebethner i Wolff.

Warszawa: Księgarnia Kroniki Rodzinnej.

Kraków: Księgarnia Spółki wydawniczej polskiej

Mikołów (Śląsk): Karol Miarda.

Kraków: Miłkowski Księgarnia katolicka.

Warszawa: M. Szczepkowski.

Kraków: Wydawn. Apost. Jezusowego.

Wilno: Józef Zawadzki.

Zwracamy uwagę P. T. Duchowieństwa, że na naszą wystawę zebraliśmy dzieła od najstarszych do najnowszych, sprzedajemy i przyjmujemy zamówienia na miejscu. Katalogi do dyspozycji.



**Skład i pracownia  
PRZEDMIOTÓW KOŚCIELNYCH  
WŁADYSŁAWA  
UŚCIEŃSKIEGO**

Lwów

ul. Rуска l. 8

poleca:

najtańdziejczy wybór Chęragwi, Welonów, Monstraney, Relikwiarzy, Kielichów, Puszek, Pająków, Lamp, Żelazek do pieczenia opłatków.



Pierwszy i najstarszy skład w kraju  
maszyn do szycia, haftu i robót  
trykotowych

**I. IWANICKI**

we Lwowie Hotel Georga

sprzedaje wszelkie maszyny za gotówkę i na raty na najdogodniejszych warunkach oraz przyjmuje wszelkie zamówienia na hafty, które artystycznie wykonuje jak również poleca znany od lat 37 wzorowy warsztat reparacyjny wszelkich systemów.

Od szczegółów na wystawach krajowych, pracownia haftów udziela nouti sycia i haftu bezpłatnie. Cenniki na żądanie darmo i oplatnie.

**Organisty** poszukuje Urząd parafialny ob. ład w Czer-nielowie Mazowieckim p. Romanówka ad Tar-nopol. Pierwszeństwo miałby kawaler, przedewszystkiem znający się na jakim rzemiośle lub ogrodnictwie.

**WINCENTY KUCZABIŃSKI**

Telef. 1333.

Lwów, Kopernika 9.

Telef. 1333.

poleca na

**PREMIE DLA DZİATWY SZKOLNEJ**

Reliętki do nabożeństwa i czytania własnego i obcego nakładu.

Obrazki świętych i starego Testamentu.

Medaliki, krzyżyki, różańce i t. d.

Ceny bardzo niskie — Ceny bardzo niskie.

Przy odbiorze większej ilości rabat

Na żądanie wysyłamy cennik darmo i oplatnie

# KRAKOWSKI ZAKŁAD WITRAŻÓW oskled artystycznych i fabryka mozaiki szklanej **S. G. ŻELEŃSKI**

Kraków, ulica Swoboda 1. 2.  
Telefon Nr 137. (Dom własny)

Najwyższe odznaczenia na wsechświatowych wystawach

Najlepsze referencye i uznania za wykonane witraże i mozaiki ze strony Przewielebnego Duchowieństwa. Wszelkie prace w zakresie art. malarstwa na szkło (2 piece gazowe do wypalania) — Nowość: mozaika prawdziwa wenecka. Kosztorysy i fachowa porada bezpłatnie i bez obliża

## Atelier rzeźbiarskie dla prac kościelnych artystycznych i meblowych **JĘDRZEJA MUNIAKA**

absolwenta c. k. szkoły zakopniańskiej i absolw. specjalnego kursu c. k. szkoły państwowej we Wiedniu

w Hradcu Král. (Königgrätz) Szesk przedmści, Czechy. Poleca się Przew. Duchowieństwu do wykonania wszelkich przedmiotów urządzenia kościelnego a mianowicie: ołtarzy, kazalnii, konfesyjonałów, chrzcielnic, grobów Chrystusa, obrazów krzyż. drogi, figur świętych, krzyżów dla kościoła, szkoły i domu, różnych ram itd. itd. w różnych stylach i sposobach. — Rysunki i kosztorysy na żądanie. — Ceny nader przystępne. — Wykonanie sumienne.

Atelier istnieje już od pięciu lat a cieszy się zaufaniem zupełnem tak Duchowieństwa czeskiego jak i niemieckiego.

## HURTOWNY SKŁAD WINA T. CIEŚLIŃSKI

właściciel winnicy i zaprzyśiężony dostawca muszalnych win

w Przemyślu i Tolcsa obok Tokaju.

Założona w r. 1892

**Pracownia haftów art. i szat liturgicznych**  
pod wezw. św. Antoniego

w Tarnowie, ul. Krakowska

połącza wielkiego wyrobu: szaty liturgiczne, bieliznę kościelną, sznary dla Słowarzyńszęd, hafty salonowe i t. d.

Przyjmuje naprawę tychże. Wykonanie staranne. Ceny możliwie najniższe. Cenniki na żądanie.

Własność Towarzystwa Wzajemnej Pomocy Kapłanów.

Wydawca i odpowiedzialny redaktor: **Ks. Dr. Aleksander Pechnik.**

## Zakład rzeźby artystycznej **WOJCIECHA SAMKĄ** W BOCHNI

odnotowany medalem na wystawie krajowej we Lwowie 1884 r.

I złotym medalem na wystawie w Tarnowie 1905.

wykonuje figury Świętych z drzewa, wobec których nie potrzeba sprowadzać wyrobów zagranicznych, ołtarze, feretrony i wogóle wszelkie roboty rzeźbiarskie. Figury Świętych przy drogach i pomniki z kamienia, marmuru i granitu. Przyjmuje wszelkie odnowienia i reperacye.

Na żądanie wykaże się licznymi świadectwami WW. Duchowieństwa i pp. Architektów.

Celem przekonania się, że wyroby moje są lepsze od zagranicznych proszę zrobić zamówienie. Nie brak nam rąk do pracy, niechęcie więc grozić zostanie w kraju zamiast wędrować zagranicę.

Wielmożny Panie!

Krystynopol 5. maja 1909.

Odsyłając Panu należyłość, uważam sobie za miły obowiązek złożyć serdeczne dzięki za piękne wykonanie feretronów do kościoła Krystynopolskiego. Wszyscy, którzy oglądali figury, bardzo się pochlebnie o pracy Pańskiej wyrażali.

Z szacunkiem  
**O. Bonaventura Steak**  
Gwardyan i Administratör.

## Czarny słomkowy kapelus z Florentyński odszerzeglony uznaniem J. & Piusa X. z dnia 31. czerwca 1905.

Trawnie zasłreżony.



Przez Przew. Duchowieństwo wielokrotnie za doskonały kapelus letni uznany, wady tylko 75 gr. Niek. się bardzo przyjemnie, lekko i chłodno. Cena 11 K 50 h. — Opakowanie 60 h. — Wysyła za po większym pocztowym albo po przysłaniu należyłości.

MODEL z r. 1908 o polsku matowym, miękki i elastyczny

Przy zamówieniu proszę o objęłość głowy w centimetrach. Odnowienia ukuleczala się po najniższych cenach

**M. Roum, fabryka kapeluszy słomk. i filcowych.**

GRAZ, I. Burgergasse 1, Domberrenhaus (Slyrya).

Założona w r. 1887

## Pracownia artystyczna malarska, dekoracyjna i pozłotnicza **ADOLFA ORZECHOWSKIEGO**

w Kołomyi ul. Bańkowskiego 1. 13.

Wykonuje: urządzenia kościelne jak ołtarze, ambony, tabernakula, feretrony, obrazy Świętych i malowanie ścian we wszystkich stylach. Wszelkie roboty kościelne, w zakres malarstwa i pozłotnictwa wchodzące, wykonuje za cenę jaknajprzystępniejszą i pod gwarancją. Na żądanie okaże liczne świadectwa WW. Duchowieństwa. Plany wzory i kosztorysy wysyłam oplatnie.

Z pozwaniem  
**Adolf Orzechowski**  
artysta malarz.

Z drukarni katolickiej J. Chęcińskiego.